



Педагогический проект

«Театрализованная деятельность в коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими нарушения речи»

Проект подготовили:

Баур О.С. учитель-логопед

Коваленко О.А. педагог-психолог

Широких Т.А. музыкальный руководитель

ст. Северская, 2014г.



Актуальность

Театрально-игровая деятельность – это не только игра, но и перевоплощение ребенка в сказочного персонажа. А использование еще и сказочного сюжета – это заинтересованность ребенка, концентрация внимания и ненавязчивое осуществление поставленных коррекционных задач.

Заучивание слов сказки способствует развитию памяти, расширению словарного запаса, автоматизации звукопроизношения, развитию просодической стороны речи, ее выразительности.



Цель проекта:

Создание оптимальных условий для коррекции речи, развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер и позитивных качеств личности каждого ребенка.



Задачи:

1. Пробудить интерес детей к театру.
2. Подводить к умению выразительно интонировать голоса и предавать в мимике и движениях эмоциональное состояние героев сказок.
3. Совершенствовать:
 - звуковую сторону речи в сфере произношения, восприятия и выразительности;
 - лексико-грамматические средства языка.
4. Развивать связную речь детей.
5. Формировать способность восприятия музыкальных образов и умений ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом.
6. Создавать благоприятную психологическую атмосферу во время совместной деятельности с детьми.
7. Укреплять веру детей в собственные возможности, сглаживать отрицательные переживания, связанные с речевой неполноценностью.
8. Вовлечь родителей в единое пространство «семья – детский сад».
9. Повысить культурный уровень дошкольников.



Участники проекта:

- дети старшего дошкольного возраста группы компенсирующего вида;
- родители воспитанников.

Рабочая группа:

- учитель-логопед Баур О.С.
- педагог-психолог Коваленко О.А.
- музыкальный руководитель Широких Т.А.



Тип проекта

По продолжительности: долгосрочный.

По доминирующей деятельности: творческий, игровой.

По профилю знаний: групповой.

По характеру участия ребенка: от зарождения идеи до получения результата.

Сроки реализации

сентябрь 2014г. – апрель 2015г.



Этапы реализации проекта

Исследовательский этап:

- Изучение научно-методической литературы по проблеме. Знакомство с практическим опытом через интернет-ресурсы.
- Анкетирование родителей.
- Мониторинг состояния речи, эмоционально-волевой сферы, музыкальных и творческих способностей.
- Обобщение и анализ полученных результатов.



Организационный этап:

- **Разработка проекта: определение целей и задач проекта.**
- **Утверждение проекта.**
- **Разработка сценариев праздничных мероприятий.**
- **Разработка комплекса занятий на развитие эмоционально-волевой сферы.**
- **Разработка картотеки:**
 - **театральных этюдов;**
 - **психологических этюдов;**
 - **игр, направленных на развитие просодических компонентов речи.**



Практический этап:

- Организация работы по театрализованной деятельности детей в режимных моментах дня.
 - Показ театрализованного представления для детей и родителей («Теремок на новый лад»).
- Консультация для родителей «Театр дома».
- Работа и показ итогового театрализованного представления «Волк и семеро козлят».
 - Подготовка выставки рисунков детей-актеров, участвующих в спектаклях.
 - Создание фотоальбома творческой деятельности детей группы компенсирующего вида.



Заключительный этап:

- **Проведение сравнительного мониторинга по результатам работы с детьми.**
- **Представление презентации проекта по театрализованной деятельности.**



Предполагаемые результаты:

- совершенствование звуковой стороны речи, лексико-грамматического строя, связной речи;
- выразительное интонирование детьми голосов и передача мимикой и движениями эмоциональных состояний героев сказок;
- усиление интереса к творческой деятельности;
- доброжелательное отношение ко взрослым и друг к другу;
- вовлечение родителей в единое пространство «семья - детский сад»;
- повышение культурного уровня дошкольников.



«Теремок на новый лад»























спасибо за внимание





«Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он засушенный цветок».

Сухомилинский В.А.