

«Познание начинается с удивления» Аристотель

Вечер. Рабочий день подошел к концу. По дороге домой мысли об ужине. Ужин. Сидя за столом, смотришь на налитый в чашку чай, и вспоминаешь где же лежит коробочка конфет, подаренная мамой. И вот, ты уже сидишь за столом и откусываешь кусочек шоколадной конфеты и тебя накрывает волна удивления. Тебе попалась желейная, твоя любимая начинка. Рассматривая открытую коробку конфет тебе очень интересно: «А с чем вот эта, такая красивая с рельефными узорами?» И вот ты уже её пробуешь на вкус...

Так может наша жизнь это и есть открытая коробка конфет?!

Вспомните себя, какие эмоции вы испытали, когда впервые увидели компьютер, вышли в интернет, нашли необходимую информацию? Я помню, что очень удивилась, а следом появилось желание разобраться, научиться и понять, что же он умеет.

Поэтому многие философы разных времен изучали взаимосвязь познания и удивления. В своем высказывании: «Познание начинается с удивления» Аристотель показывал удивление, как побудитель познания. Я полностью согласна с высказыванием этого великого греческого философа и эрудита. Только то, что нас удивляет, пробуждает в нас желание это изучить, то есть познать.

Помню как моя тётя – учитель математики, готовилась к уроку и делала макет для изучения геометрических фигур, я тогда удивилась потому что раньше не видела такого и начала заваливать её вопросами. Я всегда восхищалась её творческими идеями, а она говорила: «Увидел, потрогал – значит запомнил». Повзрослев, и помогая ей воплощать свои идеи, я уже понимала, что она хотела удивить своих учеников и благодаря этому заинтересовать их. И мне это нравилось. И теперь я тоже учитель. Учителю-логопед. Наверное это и была моя шоколадная конфетка с «педагогической начинкой».

«Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» – писал В. Ключевский. Конечно, моя главная задача, сформировать у ребенка чистую, правильную речь. Создать надежную платформу для его дальнейшего обучения в школе. Но не менее важно, на мой взгляд, построить свою работу с ребенком таким образом, чтобы он получал положительные эмоции от общения с педагогом.

Какое это счастье, когда ты заходишь в группу, а к тебе с разных сторон бегут ребятишки и кричат: «А что мы сегодня будем делать на занятии?»

Как ответственно взять на занятие малыша, когда у него плохое настроение, он грустит по маме или поссорился с другом. Надо увлечь его, развеять обиды и даже удивить. Я всегда радуюсь, когда ребенок просит меня позаниматься еще подольше и уходит от меня с улыбкой на лице.

А с каким удовольствием и предвкушением я нахожу в магазине новые пособия, или милые безделушки, которые я точно знаю, порадуют и обучат чему-то новому моих подопечных. А как интересно самой или вместе с детьми придумать какую-нибудь игру.

При организации образовательной деятельности я стараюсь создать атмосферу волшебства: мы путешествуем по разным тропинкам и встречаем на своем пути невероятных сказочных героев. И вот, что еще недавно не вызывало у детей интереса, превращается во что-то сказочное и загадочное, вызывает восторг и бурю эмоций. Удивляясь, начинается познание.

В настоящее время я люблю создавать различные ситуации общения при помощи информационных технологий. Например, специализированная логопедическая компьютерная программа «Игры для Тигры», где разные компьютерные игры под тематикой: «Учимся говорить правильно» способствуют решению коррекционно-развивающих задач, соответствующих индивидуальным возможностям ребенка.

Мне очень важно, чтобы каждое привычное мероприятие становилось удивительным. Ведь только удивительное стимулирует работу и привлекает внимание, удерживает интерес ребенка в течение длительного времени.

Тем не менее, положительный результат своей работы я могу охарактеризовать одной пословицей, она звучит так: «Один в поле не воин». Ведь только в сотрудничестве с воспитателями и родителями, возможно добиться успеха, в достижении положительного результата коррекционного процесса. И одна из моих задач состоит в том, чтобы научить окружающих ребенка взрослых найти способы помощи дошкольникам в преодолении речевых трудностей. Для этого я организовываю логопедические практикумы, мастер-классы, опираясь на принцип: «Родитель, не гость, а равный член педагогической команды детского сада».

Сейчас, вкушая вкус своей «педагогической конфетки», я вижу горящие глаза детей, которые побуждают меня к поиску нового, к творчеству, профессиональному росту и саморазвитию. Мне хочется найти новые подходы, методы, способы, сделать одно занятие не похожим на другое, заинтересовать и мотивировать ребят.

Классическая педагогика прошлого утверждала: «Смертельный грех учителя — быть скучным», и это действительно так: неинтересный педагог не сможет увлечь ребенка, повести его за собой по дороге открытий и свершений. И вот я опять спешу туда, где очень трудно, но интересно, где хлопотно, но познавательно, где шумно, но удивительно. Туда, где понимают, что ребенок — это «факел, который нужно зажечь». А зажечь его может только тот, кто сам горит.