



# Ремёсла на Кубани



Гончарное ремесло на **Кубани** было распространено в местах, где имелась глина, пригодная для изготовления керамики (*слайд 2*)



В основном, выделялась простая посуда, незатейливые игрушки для детей, часто гончарное производство соединялось с выделкой кирпича. (слайд 3)



Плетение лозой –  
старинный  
народный промысел.  
На Кубани плели  
корзины в основном  
из вербы,  
различавшиеся  
между собой по  
форме и  
назначению. (слайд  
4)



Текстиль (*вышивка, вязание кружев*):  
Вышивка - основной вид народного изобразительного искусства **Кубани**.  
Основной цвет вышивок - красный с небольшим добавлением черного, синего, желтого. (*слайд 5*)



Кружево  
на **Кубани** использовалось в основном для украшения рушников, подзоров, наволочек. Изготавливались накидки на подушки, салфетки, скатерти, покрывала (*слайд 6*)



На **Кубани** мастера украшали резьбой по дереву фронтоны домов, наличники, подзоры, крылечки. И в настоящее время можно наблюдать эту резьбу по дереву в убранстве домов станиц **Кубани** (слайд 7)



Одним из  
распространенных  
видов ремесел  
была обработка  
кожи, изготовление  
поясов, обуви и сёдел  
(слайд 8)

## Обработка кожи.





Кузнечное ремесло известно с глубокой древности. С переселением запорожских казаков на **Кубань** возникла потребность в изготовлении предметов быта из железа (плуги, бороны, серпы, вилы, ухваты, подковы и многое другое, а значить и кузнечное ремесло на **Кубани** было **востребовано** (*слайд 9*)

